

Representación teatral: "Historia del pensamiento filosófico"



El pasado lunes diecinueve de diciembre en el auditorio del Centro, primero de bachillerato al completo representó de modo brillante y elocuente el inicio del pensamiento filosófico hilado por dos de los "magnates" de la creación racional: Sócrates y Platón.

Inspirada en el libro del Mundo de Sofía de J. Garden, los alumnos de primero de bachillerato propusieron, fiel y creativamente, actualizar escénicamente el primer intento de mirada racional ante la Realidad, siempre diversa y aparentemente caótica, protagonizada allá por el siglo IV a.C por dos atenienses de nacimiento con vocación de eternidad: Sócrates y Platón.

El reparto de personajes quedó distribuido del siguiente modo:

En la mesa de control, sonido, imagen y música estuvo Vicent y David, bajo la supervisión siempre atenta y magnífica que realizó Juan Eugenio ; al frente de todos los preparativos tanto escénicos como logísticos Jaime; narradores que secuenciaron con majestuosidad los diferentes momentos compositivos de la obra: Rafa, Carlos y Jorge; en primera persona, representando a uno de los sofistas de la primera generación más respetados en su época, Protágoras, estuvo Fernando; El momento de la condena a muerte quedó actualizada en la persona de Wu , actuando como magistrado y su auxiliar Juan Carlos (quien por su parte también intervino representando a Xantipa, esposa de Sócrates); Sofía, personaje clave en toda la obra que representaba la actitud de búsqueda de toda persona que indaga por sí misma respuestas lógicas ante los incansables vaivenes y cambios provocados por la Naturaleza, fue a cargo, de modo espléndido, por Marta; Sócrates, que en boca de su buen amigo y discípulo Platón, fue considerado el "más justo y bueno de los hombres", fue "devuelto a la vida" gracias a la originalidad y espontaneidad de Gloria y, por último- como coronario- la figura, el pensamiento y la obra de Platón -así le gustaba llamarse aunque en realidad su nombre era Aristocles- fue "extraída a dentelladas suaves y finas del recóndito lugar de los siglos" por



medio de la serena, confiada y comprometida actuación que realizó Laura.

A todos ellos el Centro le brinda su mayor enhorabuena y felicitación por el atrevimiento y el reto que se impusieron ellos mismos y por el éxito tan plausible obtenido en más de hora y media de actuación.

Agradecer a todo el Departamento de Letras su dedicación y la confianza puesta en cada uno de ellos, del mismo modo por la colaboración incondicional de la Srta. Clara (Dibujo técnico) y D. José Manuel (Música).



¡Felicidades y esperamos que pronto se vuelva a repetir!

